

CATHMA

compte rendu de la réunion du 7 décembre 1984

Présents : G. Démians d'Archimbaud, M. Bonifay, J.-B. et G. Féraud, R. Guéry, C. Raynaud, F. Richez, Y. et J. Rigoir, L. Vallauri.

Excusés : M. Picon et L. Rivet.

1. Problèmes concernant la communication collective au colloque de Sienne

Le texte reste à harmoniser dans son ensemble, mais aucune modification de fond n'a été apportée.

Chaque chercheur a revu son matériel en fonction des résultats d'analyse de pâte des céramiques communes, et des groupes constitués.

Le texte définitif de M. Picon sera plutôt à insérer en introduction à l'étude des céramiques communes.

Les réductions des illustrations, effectuées par le service de reprographie des Affaires Culturelles, seront prêtes le 14 décembre. Les planches de céramiques pourront être composées à la fin du mois.

L'ensemble du texte et illustrations sera envoyé en Italie début janvier.

Y. Rigoir montre des essais d'enregistrements de données céramologiques sur micro-ordinateur. Le comptage des différentes catégories de céramiques est traduit directement en pourcentage et graphique (colonne) permettant un gain de temps et un bon rendu visuel.

Il apparaît nécessaire que la CATHMA puisse utiliser un ordinateur de ce type. Y. Rigoir se renseignera sur le coût de l'ordinateur et de l'écran.

2. Tunisie : Sigillée Claire D

M. Guéry présente un lot important de matériel Sigillée Claire D et des moules de lampes en gypse provenant d'un atelier de Tunisie centrale. L'importance présumée de cet

atelier d'Afrique du nord, rend souhaitable une série d'analyse sur ses déchets de fabrication (contacts à prendre avec M. Picon pendant les vacances de Noël).

3. Études de mobiliers divers

Le reste de la séance de travail a consisté en une confrontation du matériel, Sigillées Claires D, Luisantes, D.S.P. et communes amené par les différents membres de la CATHMA. La difficulté de détermination de chaque groupe et la multiplicité des sous-groupes de céramiques du haut moyen-âge nécessitent de consacrer une séance de travail pour chaque série de céramiques, en vue d'acquérir un langage commun.

La prochaine séance aura pour but de déterminer les groupes de fabrication (pâte et engobe) sur la Sigillée Claire africaine A/D, C, D, E et la Late Roman C. Il est demandé à chacun de lire la bibliographie existant sur ce sujet (Lamboglia, Hayes, Carandini: Atlante delle forme ceramiche) et d'apporter un échantillonnage important de tessons répartis en groupes, pour confrontation.

A la place du voyage d'étude prévu en Rhône-Alpes, il est demandé à C. Raynaud de préparer une visite de 2 jours en Languedoc-Roussillon afin de voir les fouilles et le matériel du haut moyen-âge trouvé à Nîmes, Générac, Perpignan, et Lunel Vieil (voyage prévu en mai dans le cadre du séminaire d'archéologie médiévale).